



weimar
Kulturstadt Europas

Weimar entdecken

2023



Thüringen
-entdecken.de 



Alma Siedhoff-Buscher und Georg Muche 1923 vor dem Haus Am Horn

Wege nach Utopia

Die Frage nach unserem zukünftigen Zusammenleben bestimmt eine Sonderausstellung, die sich wie ein roter Faden durch die Etagen des Bauhaus-Museum Weimar zieht. Verschiedene zeitgenössische Künstler widmen sich den »Wegen nach Utopia«. »Wie nachhaltig und gerecht werden wir in Zukunft wohnen? – dieser Frage stellen wir uns in unterschiedlichen Bereichen und fragen am Ende die Besucherinnen und Besucher an einer interaktiven Station selbst, ob sie fit dafür sind. Nachhaltigkeit bedeutet in erster Linie Verzicht: auf Auto, Einfamilienhaus und gewohnte Ästhetik. Die Umfrage-Ergebnisse sind dort sofort zu sehen«, erläutert Ulrike Bestgen.

Das Haus Am Horn taucht auch hier wieder auf: Als Wohnmaschine 2.0 installiert der Künstler und Architekt Martin Maleschka das Haus Am Horn neu – das begehbare Modell inszeniert er mit bunten DDR-Alltagsobjekten.

Design kaufen

Klar und funktional

Es ist kein Zufall, dass Besucher, die zum Bauhaus-Museum Weimar unterwegs sind, am Geschäft CO33 mit den puristischen Betonmöbeln vorbeikommen. Klare Linien für funktionale Möbel, Lautsprecher und Schmuck prägen das Repertoire von Gregor Uhlmann. Industrieller Charme und Funktionalität verbunden mit feinsten Handarbeit, Holz und Metall bestimmen das Erscheinungsbild.

CO33 — Exklusive Betonmöbel
Karl-Liebknecht-Straße 4 · 99423 Weimar
www.co33.de

